

50 WAYS EZ

Adaptation de la version Intermédiaire « 50 WAYS » de Patricia Stott

Musiques “50 Ways To Say Goodbye” de Train – 140 BPM
Album “California 37”, piste 5

Chorégraphe David Linger (France) – avril 2026

Type Danse en Ligne, 4 murs, 32 temps, 35 pas, 4 tags

Niveau Débutant

Démarrage de la danse : intro musicale de 4x8 temps, avant le chant à 14 secondes...

Extended R Vine, Side R Triple Step, Back L Rock Step, Recover on R

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
3 – 4 Pas D à droite, pas G croisé devant D
5 & 6 Pas chassé (D-G-D) à droite
7 – 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

Extended L Vine, Side L Triple Step, Back R Rock Step, Recover on L

1 – 2 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G
3 – 4 Pas G à gauche, pas D croisé devant G
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

R Rocking-Chair, R Step Forward, ½ Turn Left with L Hook, Forward L Triple Step

1 – 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
3 – 4 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) en faisant un hook G croisé devant jambe D (le poids du corps reste sur D)
7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

K Step with ¼ Turn Left

1 – 2 Pas D en avant dans la diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D + clap
3 – 4 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, toucher (tap) D à côté de G + clap
5 – 6 Pas D en arrière dans la diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D + clap
7 – 8 Pas G en avant avec ¼ de tour à gauche (3h), toucher (tap) D à côté de G + clap

Tag : Répéter la 4ème section de la danse :

- 1 fois à la fin du 2^{ème} mur face à 6h, vous reprendrez la danse face à 3h
- 1 fois à la fin du 7^{ème} mur face à 6h, vous reprendrez la danse face à 3h
- 2 fois à la fin du 11^{ème} face à 3h, vous reprendrez la danse face à 9h

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!