

# DEVIL DOWN

**Musique** "Devil Down" de Jelly Roll & Ernest – 112 BPM  
*Single « Beautifully Broken (Pickin' Up The Pieces) » piste 25*

**Chorégraphe** David Linger – France – juin 2025

**Type** Danse en Ligne, 2 murs, 32 temps, 42 pas, 2 Tags, Polka

**Niveau** Intermédiaire facile

Démarrage de la danse : *intro chantée de 2x8 temps, sur le mot « Up » à 9 secondes...*  
*« I picked it UP again last night ... »*

## Diagonal R Triple Step Forward, L Kick-Ball-Change, Diagonal L Triple Step Forward, R Kick-Ball-Change

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant dans la diagonale droite  
3 & 4 Kick G devant, pas G (*sur la plante*) à côté de D, pas D sur place  
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant dans la diagonale gauche  
7 & 8 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G sur place

## Step ½ Turn Left, Triple Step with ½ Turn Left, Back L Rock with R Kick, Recover on R with L Hook, Back L Rock with R Kick, Recover on R with L Flick

1 – 2 Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G  
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en faisant ½ tour progressif à gauche (12h)  
5 – 6 Pas G (*rock*) en arrière en faisant un petit kick D, revenir sur D en faisant un hook G  
7 – 8 Revenir sur G en arrière en faisant un petit kick D, revenir sur D en faisant un flick G

## L Triple Step Forward, Step ½ Turn Left, R Triple Step Forward, Step ¼ Turn Right

1 & 2 Pas chassé (G-D-G) en avant  
3 – 4 Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G  
5 & 6 Pas chassé (D-G-D) en avant  
7 – 8 Pas G en avant, ¼ de tour à droite (9h) et poids du corps sur D

## Vaudeville Step, Toe & Heel Switches with 1/8 Turn Left, Clap, Clap

1 – 2 Pas G croisé devant D, pas D à droite  
3 & 4 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (*tap*) talon G devant en diagonale gauche  
& 5 1/8<sup>ème</sup> de tour à gauche (7h30) et pas G à côté de D, toucher (*tap*) D à côté de G  
& 6 1/8<sup>ème</sup> de tour à gauche (6h) et pas D légèrement en arrière, toucher (*tap*) talon G légèrement en avant  
& 7 & 8 Pas G à côté de D, toucher (*tap*) D à côté de G, clap, clap

## Tag : Monterey ¼ Turn Right

*à la fin du 2<sup>ème</sup> mur (face à 12h), 4 temps, la danse redémarre face à 3h !!! Bon Chaaaance !!!*

1 – 2 Pointer D à droite, ¼ de tour à droite (3h) en ramenant D à côté de G  
3 – 4 Pointer G à gauche, ramener G à côté de D

*et à la fin du 5<sup>ème</sup> mur (face à 9h) refaire le même tag (vous reviendrez face à 12h)*

**Final :** *au 7<sup>ème</sup> mur (démarrage face à 6h), après le 4<sup>ème</sup> temps de la section 3, Stomp D devant pour le Big Final face à 12h !!!!*

**Danse spécialement écrite pour la 2<sup>ème</sup> édition du Festicountry'29 organisé par Scaër Country Samedi 13 & dimanche 14 septembre 2025 à Scaër (29)**

Note : *Il existe une danse de niveau Improver, du même nom, chorégraphiée par Ivonne Verhagen & Co en janvier 2025...*

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**