

MASTER KEY #6

Suggestions Musiques Non Country Style Latino

“Obsesion” de Kenza Farah (*feat Lucenzo*) – 130 BPM avec 1 Restart + 1 Tag de 4 temps

“Girl Like Me” de Black Eyed Peas & Shakira – 124 BPM

“La Despedida” de Daddy Yankee – 122 BPM avec Tag de 8 temps

“Boys Will Be Boys” de Paulina Rubio – 132 BPM

“Un, Dos, Tres, Maria” de Ricky Martin – 128 BPM

Ou toutes autres musiques qui vous inspirent...

Chorégraphe David Linger – France – novembre 2021
Type Danse en Ligne, 4 murs, 16 temps, 18 pas
Niveau Débutant

3 Steps Forward, Side Toe Touch, 3 Steps Backward, Side Toe Touch

- 1 2 3 3 pas (*D-G-D*) en avant
4 Pointer G à gauche avec un petit coup de hanche à gauche + snap
5 6 7 3 pas (*G-D-G*) en arrière
8 Pointer D à droite avec un petit coup de hanche à droite + snap

Forward Mambo, Back Mambo, 1/8 Turn Left Twice with Hip Roll

- 1 & 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G, pas D en arrière
3 & 4 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D, pas G en avant
5 Pas D à droite en démarrant un mouvement de rotation du bassin de la gauche vers la droite (*sens inverse des aiguilles d'une montre*)
6 Pivoter 1/8 de tour à gauche (*10h30*) et revenir poids du corps sur G en terminant le mouvement de rotation des hanches
7 Pas D à droite en démarrant un mouvement de rotation du bassin de la gauche vers la droite (*sens inverse des aiguilles d'une montre*)
8 Pivoter 1/8 de tour à gauche (*9h*) et revenir poids du corps sur G en terminant le mouvement de rotation des hanches

Tag : R Side Step, L Touch, L Side Step, R Touch

- 1 – 2 Pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D
3 – 4 Pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G

Note : les **MASTER KEY DANCES** sont des danses dites « Passe Partout » qui s’adaptent sur de nombreuses musiques. Cela permet aux Débutants de venir sur le Dance Floor et s’amuser avec des enchaînements simples. Bon Chaaaance !!!

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.david-linger.fr