

MASTER KEY #3

Suggestion Musique Country

“Floor It” de Kadooh – 112 BPM

Suggestion Musique Country

“Head Shoulders Knees & Toes” de Ofenbach – 124 BPM

Ou toutes autres musiques qui vous inspirent...

Chorégraphe David Linger – France – octobre 2021

Type Danse en Ligne, 2 ou 4 murs, 16 temps, 16 pas

Niveau Débutant

R Vine, Touch L Beside R, L Vine, Touch R beside L

1 Pas D à droite

2 Pas G croisé derrière D

3 Pas D à droite

Option : 1 2 & 3 : Pas D à droite, pause, pas G à côté de D, pas D à droite

4 Toucher (*tap*) G à côté de D (option : stomp-up G)

5 Pas G à gauche

6 Pas D croisé derrière G

7 Pas G à gauche

Option : 5 6 & 7 : Pas G à gauche, pause, pas D à côté de G, pas D à gauche

8 Toucher (*tap*) D à côté de G (option : stomp-up D)

R Back Rock Step, Recover on L, Step ½ Turn Left, R Forward Rock Step, Recover on L, R Step Together, Back Scoot (or Jump)

1 Pas D (*rock*) en arrière

2 Revenir sur G

3 Pas D en avant

4 ½ tour à gauche (*6h*) et poids du corps sur G

5 Pas D (*rock*) en avant

6 Revenir sur G

7 Pas D à côté de G

8 Glisser les pieds en arrière (option : petit saut arrière)

Option : 4 murs : faire juste ¼ de tour à gauche (*9h*) au lieu du ½ tour

Note : les **MASTER KEY DANCES** sont des danses dites « Passe Partout » qui s’adaptent sur de nombreuses musiques. Cela permet aux Débutants de venir sur le Dance Floor et s’amuser avec des enchainements simples. Bon Chaaaance !!!

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.david-linger.fr