

# TANGO DE BORD DE MER

**Musique** "Chanson de Bord de Mer" de Brigitte LeBlanc – 116 BPM  
*Album "Mon coeur est une île", piste 4*

**Chorégraphe** David Linger – France – juin 2020

**Type** Line Dance, 4 murs, 32 temps, 27 pas, No Tag, No Restart

**Niveau** Débutant

Démarrage de la danse : *intro musicale de 2x8 temps, sur le mot « mer » à 17 secondes...  
« C'est une chanson de bord de MER »*

## Side, Together, Side, Hold, R Back Rock, Recover on L, Side Point, Hold

1 – 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G à gauche, pause  
5 – 6 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G  
7 – 8 Pointer D à droite, pause

## R Back Rock, Recover on L, ¼ Turn Left & R Step Back, Hold, L Step Back, R Forward Hook, R Step Forward, L Back Hook

1 – 2 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G  
3 – 4 ¼ de tour à gauche (*9h*) et pas D en arrière, pause  
5 – 6 Pas G en arrière, hook D croisé devant jambe G  
Style : *bras D levé côté droit à hauteur du visage et bras G plié devant le ventre, cliquer les doigts*  
7 – 8 Pas D en avant, hook G croisé derrière jambe D  
Style : *bras G levé côté gauche à hauteur du visage et bras D plié devant le ventre, cliquer les doigts*

## 3 Steps Back, R Kick, R Step Back, L Forward Hook, L Step Forward, R Back Hook

1 – 4 3 pas (*G-D-G*) en arrière, kick D devant  
5 – 6 Pas D en arrière, hook G croisé devant jambe D  
Style : *lever bras D côté droit à hauteur du visage et plier bras G devant le ventre, cliquer les doigts*  
7 – 8 Pas G en avant, hook D croisé derrière jambe G  
Style : *lever bras G côté gauche à hauteur du visage et baisser bras D devant le ventre, cliquer les doigts*

## Slow R Coaster Step, Hold, L Stomp-up Beside R, Hold, Step ½ Turn Right

1 – 4 Pas D (*sur la plante*) en arrière, pas G (*sur la plante*) à côté de D, pas D en avant, pause  
5 – 6 Frapper G au sol sans mettre le poids du corps (*stomp-up G*) à côté de D, pause  
Style : *positionner les bras le long du corps*  
7 – 8 Pas G en avant, ½ tour à droite (*3h*) et poids du corps sur D

## Final

A la 11<sup>ème</sup> reprise (*face à 6h*), reprendre la danse en modifiant les pas de la section 1 pour finir face à 12h sur les dernières notes d'accordéon. Bon Chaaance !!!

1 – 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G à gauche, pause  
5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche (*12h*) et poids du corps sur G  
7 Frapper D au sol en mettant le poids du corps (*stomp-down D*) à côté de G  
8 Frapper G au sol en mettant le poids du corps (*stomp-down G*) sur place

*BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!*

[www.david-linger.fr](http://www.david-linger.fr)