

FOREVER COUNTRY

Musique	“Forever Country” by Artists Of Then, Now & Forever – 180 / 68 BPM <i>Single “Forever Country”, piste 1</i>
Chorégraphe	David Linger – France – septembre 2019
Type	Country Line Dance, 4 murs, 32 temps en Two-Step + 16 temps en Night Club
Niveau	Intermédiaire

Démarrage de la danse : intro musicale de 2x8 temps, avant le chant à 15 secondes...

Partie TWO-STEP

2 Walks Forward, L Forward Coaster Step, 2 Walks Backward , R Coaster Step

- 1 – 2 2 pas (G-D) en avant
3 & 4 Pas G en avant, pas D à côté de G, pas G en arrière
5 – 6 2 pas (D-G) en arrière
7 & 8 Pas D (*sur la plante*) en arrière, pas G (*sur la plante*) à côté de D, pas D en avant

Step 1/4 Turn Right, Side Cross Triple Step (L-R-L), 1/4 Turn Left, 1/4 Turn Left, Side Cross Triple Step (R-L-R)

- 1 – 2 Pas G en avant, 1/4 de tour à droite (3h) et poids du corps sur D
3 & 4 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D
5 – 6 1/4 de tour à gauche (12h) et pas D en arrière, 1/4 de tour à gauche (9h) et pas G à gauche
7 & 8 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

1/4 Turn Left & Forward L Rock Step, Recover on R, Back Triple Step (L-R-L), Full Turn Right, R Coaster Step

- 1 – 2 1/4 tour à gauche (6h) et pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en arrière
5 – 6 1/2 tour à droite (12h) et pas D en avant, 1/2 tour à droite (6h) et pas G en arrière
7 & 8 Pas D (*sur la plante*) en arrière, pas G (*sur la plante*) à côté de D, pas D en avant

Forward L Rock Step, Recover on Right, Triple (L-R-L) 1/2 Turn Right, Forward R Rock Step, Recover on R, Triple 3/4 Turn Right on Place

- 1 – 2 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en faisant 1/2 tour progressif en arrière (12h)
- Tag :** à la 5ème reprise, face à 12h (paroles « On the road again... »), les pas 3 & 4 sont modifiés par 3 - 4 : Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D, puis reprendre la danse depuis le début face à 6h (paroles « Country road... »)
- 5 – 6 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
7 & 8 Pas chassé (D-G-D) en faisant 3/4 tour progressif en arrière et sur place (3h)

Transition Two-Step / Night Club

Ralentissez les pas de la dernière section, vous terminerez face à 12h. Ajoutez 2 sways lent (G-D) puis enchaînez avec la partie Night-Club. Bon Chaaance...

Partie NIGHT-CLUB

L Side Step, Back R Rock, Recover, R Side Step, L Back Rock, Recover, 1/4 Turn Right & L Side Step, Back R Rock, Recover, 1/2 Turn Left & R Step Back, L Back Rock, Recover

- 1 Pas G à gauche
- 2 & Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
- 3 Pas D à droite
- 4 & Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D
- 5 1/4 de tour à droite (*3h*) et pas G à gauche
- 6 & Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
- 7 1/2 tour à gauche (*9h*) et pas D en arrière
- 8 & Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D

1/4 Turn Right & L Side Step, Cross R Back, 1/4 Turn Left & L Step Forward, R Step Forward, L Step Forward, 1/2 Turn Right, L Step Forward, 1 1/2 Turn Left, L Back Rock, Recover

- 1 1/4 de tour à droite (*12h*) et pas G à gauche
- 2 & Pas D croisé derrière G, 1/4 de tour à gauche (*9h*) et pas G en avant
- 3 Pas D en avant
- 4 & Pas G en avant, 1/2 tour à droite (*3h*) et poids du corps sur D
- 5 Pas G en avant
- 6 & 1/2 tour à gauche (*9h*) et pas D en arrière, 1/2 tour à gauche (*3h*) et pas G en avant
- 7 1/2 tour à gauche (*9h*) et pas D en arrière
- 8 & Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D

Final

La danse se termine face à 12h sur la voix de Dolly Parton par des sways ou un basic night club selon votre feeling...

Note :

Ce medley a été créé à l'occasion des 50ème CMA Awards (novembre 2016). Il reprend un mix des chansons de John Denver, « Take Me Home, Country Roads », de Willie Nelson, « On the Road Again » pour terminer en beauté avec la chanson de Dolly Parton « I Will Always Love You ».

30 megastars ont répondu à l'appel. Laissez-vous bercer par les plus belles voix de ces artistes prestigieux qui nous font aimer la musique Country, j'ai nommé par ordre d'apparition dans la vidéo : Brad Paisley, Keith Urban, Tim McGraw, Faith Hill, Little Big Town, Luke Bryan, Miranda Lambert, Randy Travis, Blake Shelton, Georges Strait, Kacey Musgraves, Eric Church, Ronnie Milsap, Charley Pride, Dierks Bentley, Trisha Yearwood, Lady Antebellum, Darius Rucker, Martina McBride, Jason Aldean, Rascal Flatts, Willie Nelson, Brooks & Dunn, Alabama, Brett Eldredge, Reba McEntire, Alan Jackson, Vince Gill, Carrie Underwood, Dolly Parton...

Mettre un visage sur un nom, c'est sympa non ??! Pour ma part, la Country ne se limite pas à l'exécution d'une danse...

Spécialement écrite la 100ème édition des Vendredis Country Sénonais Interclubs

**Stages organisés par The 6th Cavalry Country Group
le samedi 5 octobre 2019 à Sens (89)**