

BULLFROG ON A LOG



Chorégraphe : Cef DECANAY - Caldwell, IDAHO - USA / Août 2013

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : ultra débutant

Musique : **Gotta feeling - Tim HICKS & Blackjack Billy - BPM 110**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 + 16 temps

WALK FORWARD X3, HEEL, WALK BACK X3, TOE TOUCH

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 TOUCH talon G avant
5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
8 TOUCH pointe PD arrière

VINE RIGHT, HEEL, VINE LEFT, HEEL

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TOUCH talon G côté G
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TOUCH talon D côté D

DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE, DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE

- 1.2 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
3.4 pas PD côté D - **SLIDE** TAP PG à côté du PD
5.6 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
7.8 pas PG côté G - **SLIDE** TAP PD à côté du PG

OPTION : vous pouvez remplacer les SLIDES par un SHUFFLE latéral

DOUBLE HEEL TOUCH, DOUBLE TOE TOUCH, STEP TURN ¼ LEFT, STOMP RIGHT, LEFT

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
3.4 TOUCH pointe PD arrière - TOUCH pointe PD arrière
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 STOMP-down PD à côté du PG (*appui PD*) - STOMP-down PG à côté du PD (*appui PG*)



Bullfrog On A Log

Choreographed by **Cef DECANAY**

Description : 32 count, 4 wall, Ultra Beginner Line Dance

Music : **Gotta feeling by Tim KICKS & Blackjack Billy**

Start dancing on lyrics

WALK FORWARD X3, HEEL, WALK BACK X3, TOE TOUCH

1-4 Step right forward, step left forward, step right forward, touch left heel forward
5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right back

VINE RIGHT, HEEL, VINE LEFT, HEEL

1-4 Step right side, cross left behind, step right side, touch left heel side
5-8 Step left side, cross right behind, step left side, touch right heel side

DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE, DOUBLE HEEL TOUCH, STEP, SLIDE

1-2 Touch right heel diagonally forward, touch right heel diagonally forward
3-4 Step right side, slide/touch left together
5-6 Touch left heel diagonally forward, touch left heel diagonally forward
7-8 Step left side, slide/touch right together

Option for step slide would be to triple step to side

DOUBLE HEEL TOUCH, DOUBLE TOE TOUCH, STEP TURN ¼ LEFT, STOMP RIGHT, LEFT

1-4 Touch right heel forward, touch right heel forward, touch right back, touch right back
5-8 Step right forward, turn ¼ left (weight to left), stomp right together, stomp left together

REPEAT

<http://www.kickit.to/>