



CELTIC AUTUMN !

Chorégraphe : Anne MONTIGNY/Septembre 2010

Niveau : Débutants/Novices

Danse en cercle - 32 Temps-

Musique : Dance of love - Ronan Hardiman (BPM 104)

Dédiée à mes élèves de Just A Country.

Faire un cercle, 1 Danseur face au cercle, 1 danseur dos au cercle

....Introduction : 8 Temps

RIGHT HELL TOUCH, SWITCH, TAP POINTE TOE LEFT, SWITCH, RIGHT HELL TOUCH, SWITCH, TAP POINTE TOE LEFT, SWITCH, SWEEP, STOMP X 3

1 Touch talon D sur diagonale avant D

&2 SWITCH : pas PD à côté du PG- Tap pointe PG derrière PD

&3 SWITCH : pas PG à côté du PD- Touch Talon D sur diagonale D

&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - Tap pointe PG derrière PD

&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - Sweep PD vers la droite

7&8.Stomp PD. Stomp PG. Stomp PD

LEFT HELL TOUCH, SWITCH, TAP POINTE TE RIGHT, SWITCH, LEFT HELL TOUCH, SWITH, TAP POINTE TOE RIGHT, SWITCH, SWEEP, STOMP X 3

1 Touch talon G sur diagonale avant G

&2 SWITCH : pas PG à côté du PD- Tap pointe PD derrière PG

&3 SWITCH : pas PD à côté du PG- Touch Talon G sur diagonale G

&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - Tap pointe PD derrière PG

&5.6. SWITCH : pas PD à côté du PG- Sweep PG vers la gauche

7&8. Stomp PG. Stomp PD. Stomp PG

RIGHT SHUFFLE FORWARD,ROCK STEP, LEFT SHUFFLE LOCK BACK, ROCK STEP

1&2 SHUFFLE D AVANT: pas PD avant- pas PG à côté du PD- pas PD avant

3.4 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière (avec petit salut main au chapeau)

5&6 SHUFFLE LOCK G ARRIERE : pas PG arrière, croiser PD devant PG, pas PG arrière

7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

PADDLE 1/4 Tour LEFT- PADDLE 1/4 T LEFT- JAZZ BOX

1.2. Pointe PD 1/4 Tour à G avec appui sur le PG

3.4. Pointe PD 1/4 Tour à G avec appui sur le PG

5.6.7.8. JAZZ BOX : Cross PD devant PG - pas PG arrière

.....pas PD côté D - pas PG à côté du PD.

Mise en page : Anne MONTIGNY .nane37@orange.fr

Diplômée COUNTRY FORM' niveaux 1 &2.