

THE WANDERER

Musiques “The Wanderer” by Eddie Rabbitt – 120 BPM
“The Wanderer” by Dion – 114 BPM

Chorégraphe June Wilson – UK – mai 1998

Type Country Line Dance, 1 mur, 48 temps, 60 pas ou Contra (*face à face*)

Niveau Débutant

Démarrage de la danse : *intro de 16 temps, sur le mot « AM »*
« Oh Well, I AM The Type Of Guy Who Will Never Settle Down
Where Pretty Girls Are Well You Know That I’m Around... »

R Side Shuffle, L Rock Step Back, L Side Shuffle, R Rock Step Back, Repeat

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
3 – 4 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
7 – 8 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
9 – 16 Reprendre 1 – 8

R Shuffle Forward, L Kick Twice, L Shuffle Back, R Rock Step Back, Repeat

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant dans la diagonale droite
3 – 4 Kick G devant (*x2*)
Option : *si vous êtes en face à face : 2 claps dans les mains de vos partenaires (main D de votre partenaire de droite et main G de votre partenaire de gauche) et criez : hoo ! hoo !*

5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en arrière dans la diagonale gauche
7 – 8 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
9 – 16 Reprendre 1 – 8

Heel Touches & Claps

1 – 2 Toucher (*tap*) talon D devant (*dans la diagonale droite*) & clap, pas D à côté de G
3 – 4 Toucher (*tap*) talon G devant (*dans la diagonale gauche*) & clap, pas G à côté de D
Option : *Le « Toucher talon » peut-être remplacé par un Kick croisé devant*

5 – 8 Reprendre 1 – 4

Variation : *les sections de 4 temps peuvent être remplacées par un Monterey Turn D*
1 – 2 Toucher pointe D à droite, ½ tour à droite (6h) et pas D à côté de G
3 – 4 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
5 – 8 Répéter 1 – 4 (retour face à 12h)

4 Turning Shuffles

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en exécutant progressivement un tour complet vers la droite
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en continuant le tour
5 & 6 Pas chassé (D-G-D) en continuant le tour
7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en finissant le tour pour revenir sur le mur de départ (*face à 12h*)

Option : *il est possible de remplacer les pas chassés par 8 pas marchés ou par une combinaison de pas marchés et pas chassés (pas D en avant, pas G en avant, pas chassés D-G-D. Dans ce cas, il faut compter la section : 1-2, 3&4, 5-6, 7&8)*

Variation : *Attraper le bras D de votre partenaire de face et tourner dans le sens horloge.*

2 possibilités : - Vous revenez à votre place après avoir fait un tour sur les 8 temps (*tour lent*)
- Vous prenez la place de votre partenaire de face après avoir fait 1 tour ½ (*tour rapide*)

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

Sources : www.speedirene.com , www.linedancermagazine.com, www.kickit.to & <http://www.cywebs.com/dav>