

Sunny Holiday



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / Janvier 2012 - www.galichabret.com
Mixer en Cercle, avec changement de Partenaires - Débutant - 32 temps
Musique : *Stuck*, de Caro EMERALD [CD:Deleted Scenes From The Cutting Room Floor]
www.amazon.fr
Alternative country : *The City Put The Country Back In Me*, de Neal McCOY
124 BPM - introduction 32 comptes

Les partenaires sont face à face, légèrement décalés ; l'homme plus près du centre du cercle, la femme de l'extérieur.
Homme sur la LOD – Femme sur la RLOD

Section 1 LUNDY TO RIGHT, LINDY TO LEFT

- 1&2 Shuffle latéral D (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D)
- 3-4 Rock Step G arrière - revenir sur PD avant
- 5&6 Shuffle latéral G (pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G)
- 7-8 Rock Step D arrière - revenir sur PG avant

Section 2 MODIFIED BOX STEP AROUND YOUR PARTNER

- 1-2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD avant - Touch PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7-8 Pas PG avant - Touch PD à côté du PG

Note : passer à droite puis au dos de son partenaire pour se retrouver près d'un nouveau partenaire

Section 3 HIP BUMP RIGHT TWICE, HIP BUMP LEFT TWICE, HIP BUMP RIGHT/LEFT TWICE

- 1-2 Pas PD sur diagonale avant D & Bump hanche à D - Bump hanche à D
- 3-4 Bump hanche à G - Bump hanche à G
- 5-6 Bump hanche à D - Bump hanche à G
- 7-8 Bump hanche à D - Bump hanche à G

Section 4 3 SHUFFLES TURNING CIRCLE RIGHT

Paumes des mains Droites des partenaires l'une contre l'autre, tourner en cercle vers la droite pendant les Shuffle :

- 1&2 Shuffle D : PD, PG, PD
- 3&4 Shuffle G : PG, PD, PG
- 5&6 Shuffle D : PD, PG, PD
- 7-8 Pas PG côté G - Touch PD à côté du PG (vous êtes dans votre position de départ, face au nouveau partenaire)

Reprendre au début