

# Sweet Delights

*Dan Albro, U.S.A. ( 2010 )*

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Sweet Delight / Dan Albro**

Intro de 40 comptes, départ sur les paroles

Video



**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 10 février 2011

**1-8 H : 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, Steps 1/2 Turn, Touch,  
F : 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, Steps Full Turn, Touch,**

*Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main D de la femme*

1-2 **H : PD, 1/4 de tour à droite - Pointe G à côté du PD**

**F : PG, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG**

*Face à face, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*

3-4 **H : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG**

**F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD**

*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

5-6-7 **H : Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite**

**F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière**

**1/4 de tour à gauche et PG à gauche**

*Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*

8 **H : Pointe G à côté du PD**

**F : Pointe D à côté du PG**

**9-16 Rumba Box, Touch, Rumba Box, Touch,**

1-2 **H : PG à gauche - PD à côté du PG**

**F : PD à droite - PG à côté du PD**

3-4 **H : PG devant - Pointe D à côté du PG**

**F : PD derrière - Pointe G à côté du PD**

5-6 **H : PD à droite - PG à côté du PD**

**F : PG à gauche - PD à côté du PG**

7-8 **H : PD derrière - Pointe G à côté du PD**

**F : PG devant - Pointe D à côté du PG**

**17-24 H : Steps 1/2 Turn, Brush, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**

**F : Steps Full Turn, Brush, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

*La femme passe devant l'homme*

1-2-3 **H : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche**

**F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière**

**1/4 de tour à droite et PD devant**

*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

4 **H : Brosser le PD devant**

**F : Brosser le PG devant**

5&6 **H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

7&8 **H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Kick, Side, Touch.**

*Lâcher les mains*

1-2 **H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**

**F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**

3-4 **H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**

**F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**

*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

5-6 **H : PD devant - Kick du PG devant**

**F : PG devant - Kick du PD devant**

7-8 **H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG**

**F : PD à droite - Pointe G à côté du PD**