

START TO SWAY

Musique	“ <u>Sway</u> ” by The Pussycats Dolls – 126 BPM <i>Album “Shall We Dance ? Music From The Motion Picture”, piste 1</i>
Chorégraphe	Sandra Le Brocq — février 2006
Type	Line Dance, 4 murs, 32 temps, 29 pas, 1 tag de 8 temps
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse : sur le mot « start » à 15 secondes...

« When marimba rhythms **START** to play, dance with me, make me sway
Like a lazy ocean hugs the shore, hold me close, sway me more... »

Left & Right Side Mambo with Holds

1 – 2	Pas G (<i>rock</i>) à gauche, revenir sur D
3 – 4	Pas G à côté de D, hold
5 – 6	Pas D (<i>rock</i>) à droite, revenir sur G
7 – 8	Pas D à côté de G, hold

Forward Toe Struts, L Rocking Chair

1 – 2	Pas G (<i>sur la plante</i>) en avant, poser talon G au sol
3 – 4	Pas D (<i>sur la plante</i>) en avant, poser talon D au sol
5 – 6	Pas G (<i>rock</i>) en avant, revenir sur D
7 – 8	Pas G (<i>rock</i>) en arrière, revenir sur D

Left Vine, R Touch, Right Vine, L Touch

1 – 3	Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche
4	Toucher (<i>tap</i>) D à côté de G (<i>option</i> : <i>snap</i>)
5 – 7	Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite
8	Toucher (<i>tap</i>) G à côté de D (<i>option</i> : <i>snap</i>)

L Shuffle, R Rock Back, ¼ Monterey Turn Right with Holds

1 & 2	Pas chassé (<i>G-D-G</i>) à gauche
3 – 4	Pas D (<i>rock</i>) croisé derrière G, revenir sur G
5 – 6	Toucher pointe D à droite, hold
7 – 8	¼ de tour à droite (<i>3h</i>) et pas D à côté de G, hold

Tag : Au 8^{ème} mur (*face à 9h*), vous terminerez la danse *face à 12h*, répéter les 8 temps de la section 4 et reprendre la danse *face à 3h*...

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

Source : www.kickit.to

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=PEYMHZWZ6sc>