

CELTIC HEARTBEAT



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Avril 2014

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Heartbeat - CANN-LINN & Kasey SMITH - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FORWARD ROCK, 1/2 SHUFFLE

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
&3 pas PG arrière - TOUCH talon D avant
&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
7&8 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
..... 1/4 de tour D.... pas PD avant - **6 : 00** -

STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FORWARD ROCK, 1/2 SHUFFLE

- 1.2 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG
&3 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 SHUFFLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
..... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **12 : 00** -

RESTART : ici, sur le 6^{ème} mur, après 16 temps - 9 : 00 -, et reprendre la DANSE au début

1/4 SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK & SIDE

- 1.2& 1/4 de tour G.... ROCK MAMBO D latéral : ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G....
..... pas PD à côté du PG - **9 : 00** -
3.4 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
5 CROSS PG devant PD
6.7 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G

RESTART : ici, sur le 2^{ème} mur, après 24 temps - 6 : 00 -, et reprendre la DANSE au début

ROCK BACK, CHASSE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

- 1.2 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 CROSS ROCK STEP G derrière ↘, revenir sur PD devant ↙
7&8 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↗

suite page 2 .. / ...

(MOVING LEFT) TOE & HEEL & TOE & HEEL & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 TOUCH pointe PG *légèrement* arrière - pas PG côté G - TOUCH-CROSS talon D ↖
& SWITCH : pas PD à côté du PG
3&4 TOUCH pointe PG *légèrement* arrière - pas PG côté G - TOUCH-CROSS talon D ↖
& SWITCH : pas PD à côté du PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

HOLD BALL CROSS, SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN, CROSS POINT

- 1&2 **HOLD** - petit pas BALL PD arrière - CROSS PG devant PD
3.4 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
5&6 FULL TURN D.... TRIPLE STEP D sur place : D. G. D. -9 : 00 -
7.8 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR, STEP ½ TWICE

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 52 temps - 12 : 00 -, et reprendre la DANSE au début
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 3 : 00 -
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 9 : 00 -

WALK, HOLD & WALK, POINT, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT COASTER

- 1.2 pas PD avant - **HOLD**
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - TOUCH pointe PG avant
5.6 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

TAG : à la fin du 3^{ème} mur - 3 : 00 -

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
&3 pas PG arrière - TOUCH talon D avant
&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG avant

Celtic Heartbeat



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (April 2014)
Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance
Music : **Heartbeat by Can-Linn (Feat. Kasey Smith)**
Dedication : Special thanks to Jane Kenrick for suggesting the music

Intro : 8

STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FORWARD ROCK, ½ SHUFFLE

1-2& Step right forward, touch left slightly back, step left back
3&4 Touch right heel forward, step right together, step left forward
5-6 Rock right forward, recover to left
7&8 Turn ½ right and chassé forward right-left-right (6:00)

STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FORWARD ROCK, ½ SHUFFLE

1-2& Step left forward, touch right slightly back, step right back
3&4 Touch left heel forward, step left together, step right forward
5-6 Rock left forward, recover to right
7&8 Turn ½ left and chassé forward left-right-left (12:00)

Restart here on wall 6

¼ SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK & SIDE

1-2& Turn ¼ left and rock right side, recover to left, step right together (9:00)
3-4 Rock left side, recover to right
5-6 Cross left over, rock right side
7&8 Recover to left, step right together, step left side

Restart here on wall 2

ROCK BACK, CHASSE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

1-2 Rock right back, recover to left
3&4 Chassé side right-left-right
5-6 Rock left back (open slightly left), recover to right
7&8 Left kick ball cross

(MOVING LEFT) TOE & HEEL & TOE & HEEL & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1&2& Touch left slightly back, step left side, cross/touch right heel over, step right together
3&4& Touch left slightly back, step left side, cross/touch right heel over, step right together
5-6 Rock left side, recover to right
7&8 Behind-side-cross left-right-left

HOLD BALL CROSS, SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN, CROSS POINT

1&2 Hold, step right slightly back, cross left over
3-4 Rock right side, recover to left
5&6 Triple in place right-left-right turning a full turn right (9:00)
7-8 Cross left over, touch right side

RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR, STEP ½ TWICE

1&2 Right sailor step
3&4 Left sailor step

Restart here on wall 4

5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (3:00)
7-8 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (9:00)

WALK, HOLD & WALK, POINT, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT COASTER

1-2& Step right forward, hold, step left together
3-4 Step right forward, touch left forward
5-6 Step left back, step right back
7&8 Left coaster step

REPEAT

RESTART : Restart wall 2 after 24 counts (6:00)

Restart wall 4 after 52 counts (12:00)

Restart wall 6 after 16 counts (9:00)

TAG : At the end of wall 3 (3:00)

1-2& Step right forward, touch left slightly back, step left back
3&4 Touch right heel forward, step right together, step left forward

<http://www.maggieg.co.uk/dances.htm>