



Traduction
et mise en page :

Michel Simon

www.kicknclap.com

BUCKET LIST

Choregraphe : Gaye TEATHER

Ligne, 32 temps, 4 murs, Intro 16 temps
Ultra Débutants

Conventions : PD= Pied Droit -PG=Pied Gauche -D=Droite -G=Gauche -PdC = Poids du corps-(3°p) =3° position

Séquence 1

RIGHT CROSS ROCK, SIDE, HOLD, LEFT CROSS ROCK, SIDE, HOLD

1-2	PD rock avant croisé	PD pose croisé devant PG	PG reprend PdC
3-4	PD pose à D, hold	PD pose à D	pause (hold)
5-6	PG rock avant croisé	PG pose croisé devant PD	PD reprend PdC
7-8	PG pose à G, hold	PG pose à G	pause (hold)

Séquence 2

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-2	PD croise devant, PG à G	PD pose croisé devant PG	PG pose à G
3-4	PD derrière PG, sweep PG	PD pose plante derrière PG	PG décrit arc de cercle d'avant en arrière (sweep)
5-6	PG derrière PD, PD à D	PG pose plante derrière PD	PD pose à D
7-8	PG croise devant, hold	PG croise devant PD	pause (hold)

Séquence 3

SIDE ROCK, CROSS TOE STRUT, SIDE LEFT TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

1-2	Rock step à D	PD pose à D	PG reprend PdC
3-4	Toe strut croisé PD	PD pose la plante devant PG	PD pose le talon
5-6	PG toe strut à G	PG pose plante à G	PG pose le talon
7-8	Toe strut croisé PD	PD pose la plante devant PG	PD pose le talon

Séquence 4

SIDE LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP, HOLD, SWAY X 4

1-2	PG à G, PD 1/4 à D	PG pose à G	PD pose à D avec 1/4 à D	3h
3-4	Avance PG, hold	PG avance	pause (hold)	
5-6	PD à D, sway D, G	PD pose à D '(balance hanche à D)	PG prend PdC (balance hanche à G)	
7-8	Sway à D, à G	PD prend PdC (balance hanche à D)	PG prend PdC (balance hanche à G)	

Recommencer avec le sourire!

Musique :

ONE WAY TICKET de Billy CURRINGTON - CD : WE ARE TONIGHT - Intro 16 temps

