

GETTIN' MARRIED

- Musique** "Gettin' Married" by Joanna Smith – 156 BPM
Single "Gettin' Married", piste 1
- Suggestion** "I Can Get Over You Now" by Mariotti Brothers – 152 BPM, *sans tag, sans restart*
Album "Country Boys", piste 12
- Chorégraphe** David Linger alias « Davy » – France – mai 2011
- Type** Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 36 pas, 2 tags faciles
- Niveau** Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse : # sur la 1^{ère} syllabe du mot « married » : *All my girlfriends are getting MArried...*
Mariotti : *intro musicale 2x8 temps, sur le chant...*

I/ Side L Triple, Back R Rock, R Kick, R Tap, R Kick Ball Change

- 1 & 2 Pas chassé (G-D-G) à gauche
3 – 4 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
5 – 6 Kick D devant dans la diagonale droite, toucher (tap) D à côté de G
7 & 8 Kick D devant dans la diagonale droite, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

II/ Side R Triple, Back L Rock, L Kick, L Tap, L Kick Ball Change

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
5 – 6 Kick G devant dans la diagonale gauche, toucher (tap) G à côté de D
7 & 8 Kick G devant dans la diagonale gauche, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D sur place

III/ Diagonal Toe Struts (x3), ¼ Turn Right & Diagonal R Toe Strut

- 1 – 2 Pas G (sur la plante) en avant dans la diagonale gauche (10h30), poser talon G au sol
3 – 4 Pas D (sur la plante) en avant dans la diagonale droite (1h30), poser talon D au sol
5 – 6 Pas G (sur la plante) en avant dans la diagonale droite (1h30), poser talon G au sol
7 ¼ de tour à droite et pas D (sur la plante) en avant dans la diagonale droite (4h30)
8 Poser talon D au sol

IV/ L Rocking Chair, Sugar Foot Forward

- 1 – 2 Pas G (rock) en avant (face à 3h), revenir sur D
3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
5 Diriger talon D à droite en faisant un petit pas G en avant dans la diagonale gauche
6 Diriger talon G à gauche en faisant un petit pas D en avant dans la diagonale droite
7 Diriger talon D à droite en faisant un petit pas G en avant dans la diagonale gauche
8 Diriger talon G à gauche en faisant un petit pas D en avant dans la diagonale droite

Note : puis diriger talon D à droite pour recommencer la danse avec le pas chassé à gauche

Tag 1 : De retour face à 12h : refaire les 4 derniers temps de la danse sur place...

Tag 2 : A la 7^{ème} reprise : face à 6h, faire la section 3 en ralentissant votre jeu de pieds et en plaçant le dernier Toe Strut face à 12h. Attendre le redémarrage de la chanson « All my girlfriends are getting married... » et poursuivre la danse par la section 4...

Final : Face à 3h, faire la section 1, puis les 4 temps de la section 2, poursuivre en Toe strut G puis D en tournant progressivement à gauche pour arriver face à 12h, terminer par un BIG STOMP G en avant...

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com