

# CAN'T FIND TEXAS

<b>Musique</b>	“Can’t Find Texas” by Mariotti Brothers – 134 BPM <i>Album “5”, piste 12</i>
<b>Suggestion</b>	“I Don’t Want To Loose You” by Will Banister – 126 BPM <i>Album “Turn Her On To Country”, piste 8</i> <i>Artiste présent au 26<sup>ème</sup> Festival Country Rendez-Vous de Craponne sur Arzon – juillet 2013</i>
<b>Chorégraphe</b>	David Linger – France – avril 2013
<b>Type</b>	Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 32 pas, sans tag, sans restart, avec final
<b>Niveau</b>	Débutant

Démarrage de la danse : # Mariotti : intro musicale de 4x8 temps, sur les paroles à 15 secondes...  
# Banister : intro musicale de 2x8 temps, sur le mot « loose » à 9 secondes...

## **I / L Vine ¼ Turn Left, R Brush, ¼ Turn L & R Side, L Touch, L Side, R Kick**

- 1 – 2 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G
- 3 – 4 ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant, brush D devant
- 5 – 6 ¼ de tour à gauche (6h) et pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D
- 7 – 8 Pas G à gauche, kick D devant

## **II / R Jazz-Box, 2 Diagonal R Kicks, R Back Rock Step, Recover**

- 1 – 2 Pas D croisé devant G, pas G en arrière
- 3 – 4 Pas D à droite, pas G en avant
- 5 – 6 2 kicks D devant dans la diagonale droite (*note* : 1<sup>er</sup> kick bas, 2<sup>ème</sup> kick un peu + haut)
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

## **III / Step ¼ Turn Left Twice, R Step-Lock-Step Forward, L Brush**

- 1 – 2 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (3h) et poids du corps sur G
- 3 – 4 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (12h) et poids du corps sur G
- 5 – 6 Pas D en avant, pas G (lock) derrière D
- 7 – 8 Pas D en avant, brush G devant

## **IV / L Forward Rock Step, Recover, ¼ Turn Left & L Side Rock Step, Recover, 2 Diagonal L Kicks, L Back Rock Step, Recover**

- 1 – 2 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
- 3 – 4 ¼ de tour à gauche (9h) et pas G (rock) à gauche, revenir sur D
- 5 – 6 2 kicks G devant dans la diagonale gauche (*note* : 1<sup>er</sup> kick bas, 2<sup>ème</sup> kick un peu + haut)
- 7 – 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

**Final sur Mariotti Brothers**: à la fin de la chanson, continuez à danser jusqu’aux dernières notes de musique en modifiant la fin de la danse tout en suivant la cadance selon la description ci-dessous :

- 1 – 24 Section I, II & III (vous serez face à 12h)
  - 1 – 2 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
  - 3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
  - 5 – 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
  - 7 – 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
  - 1 – 2 Pas G croisé devant D, pas D en arrière
  - 3 – 4 Pas G à gauche, toucher (tap) D à côté de G
  - 5 Toucher (tap) talon D devant avec main D au chapeau en baissant légèrement la tête
- Note : Mouvement plus lent sur la dernière note de musique

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)