

LAY ME DOWN

Musique	“ <u>Lay Me Down</u> ” by Avicii – 126 BPM <i>Album “True”, piste 8, version iTunes, durée 5min</i>
Chorégraphe	David Linger – France – août 2014
Type	Line Dance phrasée, 2 murs, Pont 32 temps, 35 pas, Danse 64 temps, 88 pas
Niveau	Intermédiaire-Avancé
Démarrage	<i>sur la partie instrumentale à 30 secondes après 8x8 temps...</i>

PONT = 32 temps

I/ R Vine, L Touch, Three Step Turn Left, R Scuff

- 1 – 4 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D
5 – 8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (*9h*) et pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche (*3h*) et pas D en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (*12h*) et pas G à gauche, scuff D devant

II/ R Jazz-Box Cross, Toe Switches Travelling Backward

- 1 – 4 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G en avant
5 & 6 & Toucher (*tap*) D devant, pas D légèrement en arrière, toucher (*tap*) G devant, pas G légèrement en arrière
7 – 8 Toucher (*tap*) D devant, kick D devant

III/ R Coaster Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn Right, Toe Switches Travelling Backward

- 1 & 2 Pas D (*sur la plante*) en arrière, pas G (*sur la plante*) à côté de D, pas D en avant
3 – 4 Pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (*6h*) et poids du corps sur D
5 & 6 & Toucher (*tap*) G devant, pas G légèrement en arrière, toucher (*tap*) D devant, pas D légèrement en arrière
7 – 8 Toucher (*tap*) G devant, kick G devant

IV/ L Coaster Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn Left, Stomp-Up, Hold with Snake

- 1 & 2 Pas G (*sur la plante*) en arrière, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant
3 – 4 Pas D en avant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche (*12h*) et poids du corps sur G
5 – 8 Stomp-up D en avant, hold sur 3 temps avec mouvement ondulatoire du corps

DANSE = 64 temps

I/ Forward Rock Step, Recover, Triple $\frac{1}{2}$ Turn Right, Kick Ball Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn Right

- 1 – 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
3 & 4 Pas chassé (*D-G-D*) avec $\frac{1}{2}$ tour (*6h*) progressif à droite
5 & 6 Kick G devant, pas G (*sur la plante*) à côté de G, pas D en avant
7 – 8 Pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (*12h*) et poids du corps sur D

II/ Forward Rock Step, Recover, Triple $\frac{3}{4}$ Turn Left, Side Rock, Behind-Side-Cross

- 1 – 2 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
3 & 4 Pas chassé (*G-D-G*) avec $\frac{3}{4}$ de tour (*3h*) progressif à gauche
5 – 6 Pas D (*rock*) à droite, revenir sur G
7 & 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

III/ Ball Cross, Side, Behind, Side, Heel, Ball Cross, Side, Behind, Side, Heel

- & 1 – 2 Pas G (*sur la plante*) à gauche, pas D croisé devant G, pas G à gauche
3 & 4 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, toucher (*tap*) talon D devant en diagonale droite
& 5 – 6 Pas D (*sur la plante*) croisé derrière G, pas G croisé devant D, pas D à droite
7 & 8 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (*tap*) talon G devant en diagonale gauche

IV/ Back, Step, Bounce, L Kick Ball Change, Forward Rock Step, Recover, L Coaster Step

Corps orienté en diagonale gauche (*1h30*)

- & 1 – 2 Pas G légèrement en arrière, pas D en avant, lever et poser talon D au sol
3 & 4 $\frac{1}{8}$ ^{ème} de tour (*12h*) à gauche et kick G devant, pas G (*sur la plante*) à côté de G, pas D sur place
5 – 6 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
7 & 8 Pas G (*sur la plante*) en arrière, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant

V/ Out-Out, In-In-Out-Out, Swivels Heels, Jump with Cross, Unwind 3/4 Turn Left

- 1 – 2 Pas D (*out*) en avant en diagonale droite, pas G (*out*) en avant en diagonale gauche
& 3 Pas D (*in*) au centre, pas G (*in*) au centre
& 4 Pas D (*out*) en avant en diagonale droite, pas G (*out*) en avant en diagonale gauche
Style : Mettre les mains au dessus de la tête
5 & 6 En appui sur les plantes, diriger les talons à gauche, à droite, au centre
7 – 8 Petit saut en croisant D devant G, 3/4 de tour à gauche (3h) et poids du corps sur G

VI/ Syncopated Rocks Travelling Backward

- 1 – 2 Grand pas D (*rock*) en arrière en diagonale droite, revenir sur G
& Pas D à côté de G légèrement en arrière (*assemblé en 3^{ème} position*)
3 – 4 Grand pas G (*rock*) en arrière en diagonale gauche, revenir sur D
& Pas G à côté de D légèrement en arrière (*assemblé en 3^{ème} position*)
5 – 6 Grand pas D (*rock*) en arrière en diagonale droite, revenir sur G
& Pas D à côté de G légèrement en arrière (*assemblé en 3^{ème} position*)
7 – 8 Grand pas G (*rock*) en arrière en diagonale gauche, revenir sur D
Style : poussez les coudes en arrière sur chaque grand rock arrière
Note : pour enchaîner avec le pont, ajoutez un pas supplémentaire : & pas G (sur la plante) à côté de D

VII/ L Sailor Step with 1/4 Turn Left, Syncopated R Rocking Chair, Point, Cross, Point, Cross

- 1 & 2 Pas G (*sur la plante*) croisé derrière D, 1/4 de tour à gauche (12h) et pas D (*sur la plante*) à droite, pas G à gauche
3 & 4 & Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G, pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
5 – 6 Pointer D à droite, pas D en avant
7 – 8 Pointer G à gauche, pas G en avant
Option : 7 & 8 lever et taper (*slap*) l'extérieur du talon G avec main G sur le côté gauche, taper (*slap*) l'intérieur du talon G avec main D sur le côté droit (en croisant pied G devant jambe D), pas G en avant

VIII/ 3 Back Rock Steps with Hitch, L Sailor Step with 1/2 Turn Left

- 1 & 2 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G, pas D (*rock*) en arrière avec hitch G
3 & 4 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D, pas G (*rock*) en arrière avec hitch D
5 & 6 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G, pas D (*rock*) en arrière avec hitch G
7 & 8 Pas G (*sur la plante*) croisé derrière D, 1/4 de tour à gauche (9h) et pas D (*sur la plante*) à droite, 1/4 de tour à gauche (6h) pas G en avant

Séquence de la danse avec timing : Bon Chaaaance !!!

↪ Pont	⇒ 32 temps	face à 12h à 0min30s
↪ Danse	⇒ 64 temps	face à 12h à 0min46s
↪ Danse	⇒ 64 temps	face à 6h à 1min16s
↪ Tag	⇒ 8 temps	section VIII de danse, face à 12h à 1min47s
↪ Tag	⇒ 8 temps	section VIII de la danse, face à 6h à 1min51s
↪ Danse	⇒ 64 temps	face à 12h à 1min55s
↪ Danse	⇒ 32 temps	section I à IV de la danse, face à 6h à 2min25s
↪ Restart Danse	⇒ 64 temps	face à 6h à 2min 41s
↪ Danse	⇒ 64 temps	face à 12h à 3min12s
↪ Danse	⇒ 48 temps	section I à VI de la danse, face à 6h à 3min42s
↪ Pont	⇒ 16 temps	face à 9h à 4min05s, section I & II avec Jazz-Box 1/4 de tour à droite (12h)
↪ Pont	⇒ 16 temps	face à 12h à 4min13s, section I & II
↪ Danse	⇒ 64 temps	face à 12h à 4min21s
↪ Final	⇒ 6 temps	face à 6h à 4min51s, temps 1 à 6 de la section I pour finir face à 12h

Amusez-vous bien sur ce nouveau tube d'Avicii et Bon Fun !!!

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com