

“BON” CHANCE !!!

Musique “Two Ton Chance” by Wayne Law – 142 BPM
Album “Lessons”, piste 6

Chorégraphe David Linger – France – février 2012

Type Country Line Dance, 2 murs, 32 temps, 42 pas + Bonus Steps, Polka

Niveau Débutant-Intermédiaire

Créée spécialement pour le Vaudryland Country Dance Festival 2012 à Vire (14)

Démarrage de la danse : intro musicale de 8x8 temps, sur le chant à 27 secondes...

I/ ¼ Turn Right, ½ Turn Right, ¼ Turn Right & Side R Triple, Heel Switches, L Hook

1 – 2 ¼ de tour à droite (3h) et pas D en avant, ½ tour à droite (9h) et pas G en arrière
3 & 4 ¼ de tour à droite (12h) et pas chassé (D-G-D) à droite
5 & 6 Toucher (*tap*) talon G devant, pas G à côté de D, toucher (*tap*) talon D devant
& 7 – 8 Pas D à côté de G, toucher (*tap*) talon G devant, hook G croisé devant D

II/ ¼ Turn Left, ½ Turn Left, L Triple ½ Turn Left, Heel Switches, R Hook

1 – 2 ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant, ½ tour à gauche (3h) et pas D en arrière
3 & 4 ¼ de tour à gauche (12h) et pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant
5 & 6 Toucher (*tap*) talon D devant, pas D à côté de G, toucher (*tap*) talon G devant
& 7 – 8 Pas G à côté de D, toucher (*tap*) talon D devant, hook D croisé devant G

III/ R Triple Fwd, L Step Fwd, ½ Turn Right, L Triple Fwd, R Step Fwd, ¼ Turn Left

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
3 – 4 Pas G en avant, ½ tour à droite (3h) et poids du corps sur D
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
7 – 8 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (12h) et poids du corps sur G

IV/ R & L Kick Cross Point, R Step Forward, ½ Turn Left, R & L Stomp

1 & 2 Kick D devant, pas D en avant et croisé devant G, toucher pointe G à gauche
3 & 4 Kick G devant, pas G en avant croisé devant D, toucher pointe D à droite
Note : Cette section de 4 temps vous fait progresser légèrement en avant

5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G
7 – 8 Stomp-down D en avant, stomp-down G à côté de D
Note : Pendant les stomps, préparer votre rotation à droite pour reprendre la danse

Bonus Steps : répéter la Section IV selon les indications ci-dessous

- ⇒ fin du 4^{ème} mur, face à 12h, Wayne vient de chanter : « Two Ton Chance », à 1min26s, pendant la phase instrumentale, répéter 2 fois de plus la section IV puis reprendre la danse (votre 5^{ème} mur) face à 12h
- ⇒ fin du 7^{ème} mur, face à 6h, Wayne chante de nouveau : « Two Ton Chance », à 2min17s, pendant la phase instrumentale, répéter 1 fois de plus la section IV puis reprendre la danse (votre 8^{ème} mur) face à 12h

Final : Aller jusqu'à la fin de la danse et terminer par un Big Stomp G et un dynamique salut en levant les bras au ciel face au mur de départ !!! Bon Chaaaance !!!

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com